

Infozettel

LANDSCHAFTSLICHTER von Grit Ruhland**Die Konzeption der artistic seed**

Guerilla-Gärtner bringen eine Brache im Stadtraum mit einfachen Mitteln zum Blühen. Sie werfen aus Erde geformte handliche Kugeln, sogenannte Seedbombs, auf das unzugängliche Gelände, hoffen auf Regen und warten, dass der in der Kugel steckende Pflanzensamen zu wachsen beginnt.

Davon inspiriert beauftragt KlimaKunstSchule Künstlerinnen und Künstler mit der Entwicklung von artistic seeds für die Schule. Die Vision: Die Kunst sät Ideen, die das Potential haben, sich in der Schule zu kleineren und größeren Projekten zu entwickeln. Ideen, die von den Schülerinnen und Schülern und ihren Lehrerinnen und Lehrern gepflegt und groß gezogen werden.

Der konkrete Ablauf von LANDSCHAFTSLICHTER

Das Angebot Landschaftslichter findet nach Absprache mit der Künstlerin an einem inspirierenden Ort in Schulnähe statt. Alternativ findet das Angebot auf dem Gelände der WISMUT GmbH statt, wo derzeit die Grube Königstein geflutet und saniert wird.

Das Angebot besteht aus **zwei Modulen**.

■ **Kennenlernen und inhaltlicher Impuls**

Der Tag beginnt mit dem Kennenlernen der Künstlerin und einer Einführung in die Themen Landschaft und Veränderung, die Bewohner und ihr Alltag, sowie ihr Bezug zu Bildern und Schwibbbögen. Als Reaktion darauf werden gemeinsam Begriffe zu Landschaft, Klima und Natur für den weiteren Ablauf des Tages entwickelt.

■ **Gestaltung der Schwibbbögen**

Ausgehend von dem gemeinsamen Impuls werden in Kleingruppen Motive gesammelt und die Arbeit an den eigenen Schwibbbögen beginnt. Der zweite Block wird durch eine Mittagspause geteilt, die für eine Ortsbegehung genutzt werden kann.

Den Abschluss des Tages bildet eine gruppenweise Vorstellung der eigenen Schwibbbögen.

Die Arbeitsphasen enthalten zwei Pausen, darunter eine 30-minütige Mittagspause.

Der **zeitliche Umfang beträgt ca. sechs Zeitstunden** einschließlich Pausen.

Technische Voraussetzungen

■ Falls das Angebot nicht auf dem Gelände der WISMUT GmbH in Königstein stattfinden soll, erfolgt die Auswahl eines geeigneten Ortes in Absprache mit der Künstlerin.

Formale Voraussetzungen

■ Die Veranstaltung muss versicherungsrechtlich von der projektverantwortlichen Lehrkraft als Projekttag angemeldet und als Schulveranstaltung durchgeführt werden.

■ Im Vorfeld muss die Einverständniserklärung der Eltern für die Teilnahme ihres Kindes, sowie eine Freigabe zur Verwendung entstehender Filme, Fotos und anderer Projektmaterialien im Rahmen des Programms *KlimaKunstSchule* eingeholt werden. Die Einverständniserklärung beinhaltet die Erlaubnis, dass das Kind allein in kleinen Gruppen das Schulgelände verlassen darf.

Notwendige Vorbereitungen

■ Die Künstlerin nutzt das Mobile Landschaftsatelier des Künstlers Lucio Auri. Der Aufbau und die Einrichtung des Ateliers erfolgt ca. eine Stunde vor Beginn durch den Künstler und Projektleiter Robert Thiele.

■ Grundsätzlich ist das Mobile Landschaftsatelier mit dem notwendigen Equipment sowie dem Grundbedarf an (besonderen künstlerischen) Materialien ausgestattet.

Weitere Informationen:

BildungsCent e.V. • +49 30 610 81 44 94

• klimakunstschule@bildungscnt.de • www.bildungscnt.de



BildungsCent e.V.

**KLIMA
KUNST
SCHULE**

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Umwelt, Naturschutz,
Bau und Reaktorsicherheit

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages



■ Die WISMUT GmbH befindet sich in der Königssteiner Straße 45, OT Leupoldishain, 01824 Königstein. Mit dem ÖPNV ist die Wismuth GmbH vom Hauptbahnhof Dresden mit der S1 oder S2 bis Pirna und dann mit den Buslinien 245 oder 246 bis zur Haltestelle Leupoldishain Gewerbegebiet zu erreichen.

Unsere Altersempfehlung

Das Angebot von Grit Ruhland richtet sich vor allem an Kinder und Jugendliche ab zwölf Jahren.

Ihre Verantwortung

Die artistic seed ist ein Erlebnis. Sie produziert kein fertiges Ergebnis, sondern ist als Inspiration gedacht, selbst zu handeln und eigene Ideen zum Blühen zu bringen.

Sie beschäftigen sich mit Ihrer Klasse / Arbeitsgemeinschaft / Projektgruppe / Ihrem Kurs mit den Themen Klimawandel und Klimaschutz und arbeiten engagiert daran, Wissen nicht nur zu vermitteln, sondern auch zu gesellschaftlichem Handeln zu motivieren. Solches Engagement verdient Anerkennung und Unterstützung.

Das Programm unterstützt Sie. Durch Inspiration. Durch Support und Vernetzung. Durch Geld. Aber: Das Programm *KlimaKunstSchule* ist kein Projekt, das andere für Sie durchführen.

Wir sind gespannt auf Ihre Projekte!

Weitere Informationen:

BildungsCent e.V. • +49 30 610 81 44 94
• klimakunstschule@bildungscnt.de • www.bildungscnt.de



BildungsCent e.V.

**KLIMA
KUNST
SCHULE**

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Umwelt, Naturschutz,
Bau und Reaktorsicherheit



NATIONALE
KLIMASCHUTZ
INITIATIVE

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages